

BACKGAMMON CHOR LUZERN

GO WEST



AULA HIRSCHENGGRABEN 10, LUZERN

Samstag 25. März 19.30 Uhr

Sonntag 26. März 17.00 Uhr

CENTRO PAPA GIOVANNI, EMMENBRÜCKE

Samstag 01. April 19.30 Uhr

Sonntag 02. April 17.00 Uhr





Schindler Vorsorge AG

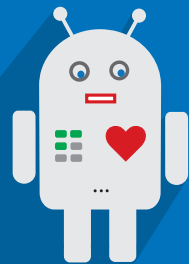
Ihr Partner für die Administration und
Geschäftsführung der Pensionskasse
www.schindler-pk.ch

Schindler Vorsorge AG
Zugerstrasse 13
6030 Ebikon

T. +41 41 445 30 14/15
E. christian.grossi@ch.schindler.com

**PRO
SENECTUTE**
GEMEINSAM STÄRKER


unterstützt pro senectute kanton luzern



Sind Roboter die besseren Mitmenschen?

Montag, 26. Juni 2017
17.00 bis 19.30 Uhr
KKL Luzern



Kurt Aeschbacher
Moderation

Gesprächspartner

• Prof. Dr. med. Agostino Mattei Chefarzt Urologie, Leiter Roboter assistierte Chirurgie, Luzerner Kantonsspital Luzern • Prof. Dr. Pasqualina Perrig-Chiello Psychologin und Generationenforscherin	• Dr. Heinz Rüegger Theologe, Ethiker und Gerontologe • Dr. sc. Stephan Sigrist ETH Zürich, Zukunftsexperte, Leiter Think Tank W.I.R.E.
---	--

Eintritt CHF 25.– (Kasse KKL Luzern) Weitere Informationen erhalten Sie unter www.lu.prosenectute.ch.

BACKGAMMON GOES WEST

LIEBE FREUNDINNEN UND FREUNDE DES BACKGAMMON CHOR LUZERN



Wechsel und Veränderung - Das ist die Konstante im Leben. Einen Wechsel gab es nun auch im Backgammon Chor Luzern. Der Engel Kurt durfte letztes Jahr standesgemäss mit dem himmlischen Konzert „Songs from Heaven“ seine sechsjährige Ära als Präsident abschliessen. Der Chor hat mir im Anschluss das Vertrauen geschenkt, Kurts Nachfolge anzutreten. An dieser Stelle nochmals ein ganz herzliches Dankeschön an dich Kurt, für dein tolles Engagement in den letzten Jahren!

Veränderung gab es aber nicht nur mit meinem Amtsantritt, sondern auch innerhalb der Register. So werden Sie einige neue Gesichter und Stimmen in unseren Reihen finden, alles fleissige und engagierte Sängerinnen und Sänger, die nicht nur das Konzertprogramm, sondern auch unser Repertoire zu meistern verstehen. Nur ein Register, der Tenor, zeigt sich seit Jahren unbeeindruckt von den Stürmen der Veränderung und lässt diese mit stoischer Ruhe vorbeiziehen. Weshalb das so ist, weiss ich nicht, jedenfalls war die letzte Mutation im Tenor mein eigener Eintritt vor sieben Jahren. Nun bin ich Präsident

und der Tenor ist noch exakt der gleiche.

Als sich unser Konzertthema „Go West“ gegen andere Mottos durchgesetzt hatte, wussten wir noch nicht, dass die USA, und mit ihr die ganze Welt, durch die Wahlen so in Aufruhr geraten würden. So unbeeindruckt wie der Tenor, haben wir jedenfalls unser Programm durchgezogen und besingen schlicht und einfach die schönen Cities auf unserem Weg.

Wie es der Zufall wollte, bin ich just in den Herbstferien selbst mit meiner Familie „Go West“ gegangen, wobei sich Ferien- und Konzertreise in Las Vegas kreuzten. Obwohl ich von Glücksspielen nicht sehr viel halte, hat Las Vegas doch eine gewisse Faszination auf mich ausgeübt und so hatte ich umso mehr Freude, als Walti mir und meiner Frau Lucie das Vertrauen schenkte, die Soli-Parts in Elvis' „Viva Las Vegas“ zu singen.

In diesem Sinne freue ich mich, Ihnen ein tolles und politisch neutrales Konzert über US-Cities präsentieren zu dürfen - Let's Go West!

LEONARD CHEW
Präsident Backgammon Chor Luzern



So individuell wie Sie, so nah wie nie.
Erleben Sie die Vielfalt des Tessins.

Mitglieder erhalten attraktive Ermässigungen auf die Anreise, Hotelübernachtung sowie auf Bergbahnen und Schifffahrten. Mehr Infos unter:

raiffeisen.ch/tessin



RAIFFEISEN

Mode für die Frau in Grösse 34 bis 46.



Boutique Mosaïque | Kauffmannweg 24
6003 Luzern | www.boutique-mosaïque.ch

MOSAÏQUE
MODE MÖBEL KUNST

GOOD CITY VIBRATIONS

GO WEST MIT DEM BACKGAMMON CHOR LUZERN

Das Faszinosum, welches die amerikanischen Millionen-Städte zumal auf uns Europäer ausüben, ist so leicht nicht zu umschreiben – aber ungebrochen, seit Ende des 19. Jahrhunderts in Chicago mit dem 42 Meter hohen Insurance Building der erste Wolkenkratzer den Himmel stürmte. Ist es die ungeheure logistische, architektonische, soziale und verkehrstechnische Leistung, die diese gigantischen Metropolen erbringen (müssen)? Ist es die Tatsache, dass auf relativ engem Raum ein millionenfacher Binnenkosmos von Politik, Wissenschaft, Kultur und Kunst relativ gut funktioniert? Ist es die Beobachtung, dass in dieser urbanen Monstrosität aus Häuserschluchten, Strassenkreuzen, Autolawinen und Baumalleen einfach alles Menschenmögliche stattfindet, was in Menschengesellschaften überhaupt denkbar ist – heruntergebrochen auf ein paar hundert Quadratkilometer? Oder einfach der Umstand, dass in fast allen amerikanischen Kapitalen immer von neuem Weltgeschichte geschrieben wird – seit des Sitzes der UNO in New York, seit der Unabhängigkeitserklärung in Philadelphia, seit der Hippie-Bewegung aus San Francisco, seit der Ermordung des Bürgerrechtlers Martin Luther King in Memphis, seit der ersten kont-

rollierten Nuklear-Kettenreaktion in Chicago?

Auf der anderen Seite dann genauso kulturgeschichtlich bedeutsam: Der Mythos des „Go West“, der Eroberung und Besiedelung der riesigen Weiten des gesamten amerikanischen Westens von der Ost- bis zur Westküste im 19. Jahrhundert, einher gehend mit der Vernichtung der indianischen Ureinwohner durch die Europäer aus Spanien, England und Frankreich. Auch hier waren Städte mit geschichtsträchtiger Bedeutung die Zentren des Geschehens: Von den riesigen Vieh-Umschlagplätzen in Amarillo und Kansas City, die fast ganz Amerika mit Rindfleisch versorgten, bis hin zu Südstaaten-Metropolen wie New Orleans, wo die Sklavenhändler ebenfalls riesige Umschlagplätze für ihr Vieh betrieben... Zusammengehalten, ja erst ermöglicht wurde alles von einer Lebensader aus Eisen und Stahl, nämlich der Transkontinentalen Eisenbahnlinie, die schlussendlich über 700'000 Kilometer hinweg New York mit Kalifornien verband.

Ein dritter Aspekt der grossen sagenumwobenen US-Cities ist es aber, der unserem Chor-Konzert den wirklichen Impuls gab: Ihre Imaginationskraft, die sie auf zahllose Maler, Regisseure, Fotografen – und Musiker ausübten. Immer wieder wurden und werden diese amerikanischen Metropolen der Kultur und des Geistes besungen, bespielt, bejubelt, kritisiert, sei es in der Country- oder in der Pop-Musik – jedenfalls immer als Anregung für tolle Songs und eindringliche Texte.

Und wer im Internet mal recherchiert, wird einige hundert weltweit bekannte Hits finden, die mehr oder weniger explizit eine American City im Titel führen, von Kleinen wie Clarksville oder Jackson bis hin zu riesigen wie New York oder Philadelphia. Unsere Chor-Songs in „Go West“ erzählen alle eine Story, die von Herz-Schmerz handelt inmitten brodelnder Urbanität, oder von Glanz und Glamour inmitten seelenloser Betonwüsten, oder von Emotions und Vibrations inmitten unmenschlicher Business-Worlds, oder von Sehnsucht nach Frieden inmitten exorbitanter Verbrechensstatistiken. Aber andererseits wieder: Die Leichtigkeit des American Way of Life setzt sich auch hier immer wieder durch. Denn die meisten unserer Songs kommen beschwingt daher, setzen einen rhythmisch lockeren Kontrast zur oft schweren Melancholie ihres Gegenstandes – der Way of Life ist halt auch Fun of Life. Die Lieder setzen damit ihrerseits musikalische Denkmäler für Städte voller historischer Denkmäler – der unerschöpfliche Fundus einer Verbindung, deren Kulturgeschichte noch lange nicht zu Ende geschrieben ist.

WALTER EIGENMANN
Chorleiter

traumalix dolo®

Bei Sportverletzungen



DROSSA PHARM AG
4002 Basel/Arheim

Bitte lesen Sie die Packungsbeilage.

DIE CREW



MARKUS WÜTHRICH
E-Piano



TIMO LAUTENSCHLAGER
E-Gitarre



SARA WÜEST
E-Bass



GUIDO FELDER
Drums



FRANZISKA FEUSI
Technik

DURRIER

DIE FARBENMEISTER

Malergeschäft Durrer AG
Bleicherstrasse 20
6003 Luzern

Fon: 041 310 13 44
Fax: 041 310 13 43
Mail: info@durrerag.ch
www.durrerag.ch



ZAUGG

Sicher auf und zu

Schliesssysteme
Tresore
Einbruchschutz

Zaugg Schliesstechnik AG
Notf lle 041 317 21 01
www.zaugg-sicher.ch

Moosmattstrasse 50
CH 6002 Luzern
Telefon 041 317 21 00

L ttichstrasse 1
CH 6340 Baar ZG
Telefon 041 766 61 00

Perspektiven.

NEXUS.

Die Personalberatung
für IT-Profis.

NEXUS

PERSONAL- &
UNTERNEHMENSBERATUNG AG

www.nexus.ch

DER CHOR

SOPRAN

Bornhövd Linda
Ess Renate
Huber-Inauen Martha
Kaiser Birgit
Kislig Cornelia
Koller Anita
Lustenberger Helen
Müller Luzia
Niederöst Frei Monika
Seifert-Renner Sonja
Stocker Cornelia
Weis Irène

ALT

Albisser Lisbeth
Baldauf Jolanda
Blank Sabine
Frischknecht Erika
Jarotta Zuzana
Kathriner Sybille
Papadopoulou Despina*
Stalder Nelly
Steiger Brigitte*
Steiner Chew Lucie
Werthmüller Margrit

TENOR

Bieri Lukas
Chew Leonard
Jost Paul
Krähenbühl Jörg
Liffert Werner
Sigrist Joe

BASS

Caduff Raymond
Engel Kurt*
Frei Kurt
Kurmman Bio
Passerini Mario
Schmid Peter

* Nicht auf dem Foto

Auto Käp—peli

Ihr Spezialist für Carrosserie-
Umbauten, Räder und Optik

Autokäp—peli.ch

CH-6015 Luzern
Tel. 041 260 30 20
www.autokäppeli.ch



DIE REISE



- 01 GO WEST** Pet Shop Boys
- 02 MASSACHUSETTS** Bee Gees
- 03 NEW YORK, NEW YORK** Frank Sinatra
- 04 STREETS OF PHILADELPHIA** Bruce Springsteen
- 05 LAST TRAIN TO CLARKSVILLE** The Monkees
- 06 WALKING IN MEMPHIS** Marc Cohn
- 07 SWEET HOME CHICAGO** Robert Johnson (Band-Solo)

- 08 JACKSON** Johnny Cash (Soli: Zuzana Jarotta & Peter Schmid)
- 09 THE BATTLE OF NEW ORLEANS** Johnny Horton
- 10 AMARILLO** Tony Christie
- 11 KANSAS CITY** Les Humphries Singers
- 12 VIVA LAS VEGAS** Elvis Presley (Soli: Lucie & Leonard Chew)
- 13 CALIFORNIA DREAMIN'** The Mamas and the Papas
- 14 SAN FRANCISCO** Scott McKenzie
- 15 SACRAMENTO** Middle of the Road

Gössi
goessi-carreisen.ch

Gössi CarTerminal: 150 GRATIS-Kundenparkplätze



Mehr als 300 Reiseangebote!

GÖSSI CARREISEN AG · 6048 Horw · Tel. 041 340 30 55 · info@goessi-carreisen.ch

Ernährungsberatung TCM
www.guvia.ch



individuell und ganzheitlich
Krankenkasse anerkannt

 **Neustadt Apotheke**

Carla Schaffhauser
eidg. dipl. Apothekerin
Fachapothekerin FPH Offizinpharmazie

Moosstrasse 26, CH - 6003 Luzern
Telefon 041- 210 43 40 · Telefax 041- 210 43 49
e-mail: neustadt_apotheke@bluewin.ch

ek
elektrokurmann

Kosthausstrasse 8, 6010 Kriens
Telefon 041 310 48 11, Fax 041 310 49 11
www.elektrokurmann.ch





versorgt täglich.
ewl-luzern.ch

 **winterthur**
FINANZIELLE SICHERHEIT

Generalagentur Kriens
Schnäggähüsi / Dorfplatz
6010 Kriens
Tel: 041 320 40 12
kriens@axa-winterthur.ch


BRUNNER
LUZERN
täglich frisch
Bäckerei-Cafe im Hirschengraben
Sündhaft gute Stüekli, feinstes Brot und Gebäck

INFOS

AUFFÜHRUNGEN AULA HIRSCHENGRABEN 10, LUZERN

Samstag 25. März 19.30 Uhr

Sonntag 26. März 17.00 Uhr

Die Aula Hirschengraben befindet sich in der Nähe der Jesuitenkirche und umfasst maximal 150 Besucher/innen.

AUFFÜHRUNGEN CENTRO PAPA GIOVANNI, EMMENBRÜCKE SEETALSTRASSE 16

Samstag 01. April 19.30 Uhr

Sonntag 02. April 17.00 Uhr

Es stehen ausreichend gratis Parkplätze im anliegenden Industriegebiet zur Verfügung. Adresse zu den Parkplätzen: Sedelstrasse 12, Emmenbrücke.

RESERVATION

www.backgammonchor.ch

Die Plätze sind nummeriert.

Nicht bezogene Tickets gelangen 15 Minuten vor Konzertbeginn in den Verkauf zurück.

Türöffnung 1h vor Konzertbeginn

EINTRITT

CHF 22.- für Erwachsene

CHF 15.- für Jugendliche und Studenten

CHF 5.- für Kinder unter 12 Jahren

 **arnet consulting**
IHRE BERATUNG IM HR.

☎ 041 312 10 13

🌐 www.arnet-consulting.ch

🏠 Burgerstrasse 22, 6003 Luzern

 **BERTISWILER METZ AG**
stutz

PARTYSERVICE UND LEBENSMITTEL

6023 Rothenburg | Bertiswilstr. 75 | 041 280 11 92
www.bertiswiler-metzg.ch

DIE SONGS

GO WEST



Unser Konzert starten wir mit dem gleichnamigen Ohrwurm der Pet Shop Boys. Die Ur-Version dieses Liedes stammt von den Village People aus dem Jahr 1979 und war Symbol der Gay Bewegung in San Francisco. Die Coverversion der Pet Shop Boys stellte den Inhalt dann in einen anderen Kontext, nämlich die Sehnsucht zur Westlichen Welt.



MASSACHUSETTS



Die damals noch unbekannten australischen Gebrüder Gibbs, die "Bee Gees", wollten eigentlich den Song Massachusetts für die Band "The Seekers" schreiben. Als die Seekers den Song nicht publizierten, taten es die Bee Gees selbst und landeten dabei ihren ersten grossen Hit im Ausland. Der Song handelt von einem Aktivist, der an der Flower Power Bewegung in San Francisco teilnimmt, und nun wieder Sehnsucht nach seiner Heimat Massachusetts hat.

NEW YORK, NEW YORK



Kein anderes Lied wird so mit dem "Big Apple" in Verbindung gebracht wie dieser Ohrwurm von Frank Sinatra, welches sogar von der Lufthansa beim Anflug auf New York abgespielt wird. Die Originalfassung, komponiert von Fred Ebb und John Kander, stammt aus dem gleichnamigen Musical, gesungen am Ende des Stücks von Liza Minnelli.

STREETS OF PHILADELPHIA



Begleitet vom Chor, singt unser Quartett "Luzia, Despina, Werner und Raymond" das jüngste Lied unserer Reise. Komponiert und gesungen hat Bruce Springsteen dieses Lied 1993 für den Film "Philadelphia" mit Tom Hanks, welcher sich mit dem Thema Homophobie und Aids auseinandersetzt. Vor allem in Europa war das Lied erfolgreich und stürmte die Charts.

LAST TRAIN TO CLARKSVILLE



Eine Liebesgeschichte. Ein amerikanischer Soldat steht kurz davor, nach Vietnam abreisen zu müssen und möchte nochmals seine grosse Liebe sehen; 'cause I don't know if I'm ever coming home... Zu der Frage: "Warum Clarksville" meinte der Songwriter, Bobby Hart, "Weil es einfach gut tönt". Dass es tatsächlich in Clarksville, Tennessee, eine Militärbasis gibt, erfuhr er erst nachdem das Lied vollendet war.

WALKING IN MEMPHIS



In diesem schönen Song aus dem Jahr 1991 beschreibt Marc Cohn seine autobiografische Reise, als er als verzweifelter Musiker nach Memphis ging, um Inspiration für seine Songs zu suchen. In Memphis geht er den Spuren von Elvis nach und folgt der Magie des Gospels. Es wurde eine spirituelle Reise, die dem Suchenden die Antworten lieferte und aus ihm einen anderen Menschen machte.

SWEET HOME CHICAGO



Mit diesem Blues Lied aus den 30er Jahren, stellt sich unsere vierköpfige Konzert-Band mit einem Band-Solo vor. Über die genaue Urheberschaft des Liedes gibt es Dispute, die erste Aufnahme mit diesem Titel stammt jedenfalls von Robert Johnson aus 1936 und der Song wurde u.a. mit Versionen von Eric Clapton, Status Quo und Fleetwood Mac schon dutzende Male gecovert. Die aber wahrscheinlich bekannteste Version stammt vom Kultfilm "Blues Brothers".

JACKSON



“Wir heirateten in einem Fieber, heisser als eine Chilischote scharf ist...” So beginnt dieses Lied, aber irgendwie und irgendwann ist diese Liebe erloschen. Johnny (unser Peter) will unbedingt nach Jackson um seinen Spass zu haben. June (unsere Zuzana) ist sicher, dass er dort seine Gesundheit ruinieren und sich zum Narren machen wird. Das Lied endet mit einem Happy End: Beide gehen gemeinsam nach Jackson.

AMARILLO



Die süsse Marie wartet in der texanischen Stadt Amarillo auf ihren Verehrer. Jede Nacht umarmt dieser in einer fremden Stadt sein Kissen und träumt von der fernen Marie. Er macht sich schlussendlich auf die lange Autoreise nach Amarillo und so endet auch dieses Lied mit einem Happy End.

VIVA LAS VEGAS



Dieses Lied war der Begleitsong von Elvis Presley's gleichnamigen Filmmusical aus dem Jahre 1964. Im Film spielt Elvis den Auto-Rennfahrer Lucky (unser Leonard), der sich in finanziellen Nöten befindet. Zusätzlich bemüht er sich gleichzeitig mit einem Rennfahrer-Konkurrenten um die attraktive Schwimmlehrerin Rusty (unsere Lucie). Lucky gewinnt das Autorennen in Las Vegas und darf natürlich - wie im wirklichen Leben - Rusty heiraten.

SAN FRANCISCO



1967, auf dem Höhepunkt der Hippie-Kultur, wurde dieses Lied zum Welthit und zu einem der Aushängeschilder der Bewegung. Zahlreiche Jugendliche zogen nach San Francisco um sich der Flower-Power-Generation anzuschliessen. Perlen, Blumen, Blüten, Glöckchen und freie Liebe sowie ohrenbetäubende Musik gehörten zu dieser Epoche.

THE BATTLE OF NEW ORLEANS



Aus der Sicht amerikanischer Soldaten präsentieren hier unsere Tenöre und Bässe die Schlacht von New Orleans. Diese war die erfolgreichste Schlacht der Amerikaner im Britisch-Amerikanischen Krieg, der gut 30 Jahre nach dem Amerikanischen Unabhängigkeitskrieg stattfand. Obwohl der Krieg von den USA als Erfolg gefeiert wird, ging unter dem Strich niemand als Sieger hervor, denn weder konnten die Briten ihr Territorium zurückerobern, noch vermochten die Amerikaner Kanada einzunehmen.

KANSAS CITY



Die Les Humphries Singers hatten mit diesem Lied in Europa grossen Erfolg. 1974 war dieser Song 16 Wochen an der Spitze der Schweizer Hitparade. Der nicht ganz so tiefsinnige Text handelt von zwei Freunden, die in Kansas City ausgiebig feiern, in eine Schiesserei geraten und Hals über Kopf aus dem Staat flüchten müssen.

CALIFORNIA DREAMIN'



Ein strenger Winter in New York im Jahre 1963 führte dazu, dass sich die Songwriters wünschten, im fernen und warmen Kalifornien zu sein. Insgesamt gibt es 56 Versionen dieses Liedes und es erreichte Platz 89 der 500 besten Songs aller Zeiten.

SACRAMENTO



Wir befinden uns in der Hauptstadt von Kalifornien. Hier hat der Schweizer Johann August Sutter oder auch Kaiser von Kalifornien genannt, die Privatkolonie Neu-Helvetien gegründet, welche im Zusammenhang mit dem Goldrausch 1848 auch bei uns in den Geschichtsbüchern erwähnt wird. Das Lied handelt vom angenehmen Klima und den liebevollen Bewohnern dieser Stadt.

Warum von Kreuzfahrten nur träumen?



Mehr erleben. Vierwaldstättersee.
www.lakelucerne.ch | www.tavolago.ch

Kirby Kaderselection GmbH
Hübelistrasse 2, 4600 Olten
T 062 212 44 86, F 062 212 44 87
info@kirbykader.ch
www.kirbykader.ch

KIRBY
K A D E R S E L E C T I O N



GISLER-ART

INNOVATIONSSCHREINEREI

6045 MEGGEN
041 377 09 37
GISLER-ART.CH

- Ihr Möbelmacher
- Ihr Tischmacher
- Ihr Bettmacher
- Ihr Wohnungsmacher



MIGROS

Partner

Bio Fleischwaren
vom Ueli Hof
und neu auch auf Bestellung
nach Ihren individuellen Wünschen

Herzlichen Dank, dass Sie unseren
Quartierladen berücksichtigen.

**Familie Stadelmann
und Personal**

Migros Partner
Mettenwylstrasse 16, 6006 Luzern
Tel 041 429 30 40
Fax 041 429 30 41
mp.wesemlin@migros Luzern.ch

DANKE!

STRIEBIG AG, Littau
KRÄHENBÜHL JÖRG, Luzern
FRISCHKNECHT ERIKA, Schwarzenberg
KOLLER MODE UND KOSMETIK, Luzern
NIDERÖST-CLEMENZ MARKUS UND DANIELA, Emmenbrücke
ÄRZTETEAM DER FLÄCKEPRAXIS AG, Rothenburg
FLÄCKEPRAXIS AG, Rothenburg
BIERI THEO, Ermensee
HUBER MARTHA, Sempach
COOLPOINT SCHWEIZ GMBH SYLVIA VOGEL, Hergiswil
KOLLER ANITA, Ebikon
HAVO GROUP AG SYLVIA VOGEL, Aarburg
HAUSARZTPRAXIS WÜRZENBACH, Luzern
BURRI HEIDI, Niederbipp
KATHRINER ERWIN & ERIKA, Buchrain
DURRER IRMA, Luzern
FLEISCHLI DANIEL U. BIRRER ANITA MIT ELENA, Rothenburg
LAUBER JÜRIG UND SILVIA, Luzern
LUSTENBERGER BEATRICE UND THOMAS, Reiden
DONNINI BEAT, Luzern
COSMETIC PACUCCI, Luzern
LINGG MARCEL, Luzern
KRÄHENBÜHL ANNEMARIE, Luzern
WELF EDWIN UND BEA, Luzern
RIPPSTEIN BORNHÖVD FABIAN, Luzern
SCHNYDER ALFRED UND BERTA, Kriens

PFISTERER



Wo immer Sie **ENERGIE** brauchen –
wir sorgen dafür, dass sie ankommt!

PFISTERER SEFAG AG
ch.pfisterer.com

the power connection

HAIRSTYLE FOR WOMEN & MEN

ROSALINE ARNET

CHAIRY

BUNDESSTRASSE 25 - 6003 LUZERN
TELEFON 041 210 35 89





IMPRESSUM

© 2017 Backgammon Chor Luzern
info@backgammonchor.ch
www.backgammonchor.ch